

MOT AU PERSONNEL ENSEIGNANT

TABLE DES MATIÈRES

Mot au personnel enseignant	②
Mot de Lawrence Hill	③
Sommaire du livre <i>Aminata</i>	③
Chronologie de l'histoire des Noirs au Canada	④ - ⑦
Le long voyage d'Aminata Diallo	⑧
Esclavagisme et droits de la personne	⑨
Passage vers le Canada	⑩
Évaluer les sources historiques et les récits modernes de migration	⑩ - ⑪
Préserver l'histoire	⑫
Passer à l'histoire au XXI ^e siècle	⑫

Un projet de :



Parrainé par :



En partenariat avec :



Pleine lune

Découvrez plus d'images, de vidéos et de cartes dans le guide interactif de la mini-série dès maintenant disponible pour iPad et iPhone.

Télécharger dans
l'App Store

Historica Canada est le plus grand organisme du pays dont la mission consiste à mieux sensibiliser la population à l'histoire et à la citoyenneté canadiennes. Pour plus d'informations, visitez HistoricaCanada.ca.

Le guide pédagogique *L'histoire des Noirs au Canada* explore les personnalités et les événements marquants de l'histoire des Noirs au Canada au travers de discussions engageantes et d'activités interactives. Cet outil novateur bilingue comprend des révisions et des mises à jour du guide original créé en 2010.

Le but de ce guide révisé est d'améliorer la pensée critique et l'appréciation de l'expérience des Canadiens noirs de vos étudiants. Il se base sur *Aminata*, le roman historique primé de Lawrence Hill, qui relate le parcours remarquable d'Aminata Diallo, et parle aussi du registre historique établi par les Britanniques sous le nom *Book of Negroes* (« Registre des Noirs »).

Cette histoire puissante a été adaptée au petit écran par CBC dans une mini-série¹ qui sera disponible à temps pour le début de la Décennie internationale des personnes d'ascendance africaine débutant le 1^{er} janvier 2015 et se terminant le 31 décembre 2024. Nous encourageons les enseignants à partager la série avec leurs étudiants, mais veuillez noter qu'elle comprend un langage et des thèmes délicats. Veuillez discuter du langage utilisé dans la série avec vos étudiants avant le visionnement. Les enseignants pourraient profiter de cette opportunité pour aborder avec leurs étudiants une discussion plus générale sur les concepts et le langage entourant la race et le racisme. Par exemple, le terme « Noir », en référence aux personnes d'ascendance africaine, est ancré dans le racisme. Maintenant, par contre, ce terme est utilisé pour désigner une identité, une résistance et une expérience historique partagée. De plus, veuillez noter que le guide utilise majoritairement une terminologie contemporaine lorsqu'il fait référence au Canada, à ses provinces et à ses villes. Lorsqu'approprié, discutez du langage historique lié à la période que vous examinez.

Construit autour des thèmes du voyage, de l'esclavagisme, des droits de la personne, du passage vers le Canada ainsi que de la préservation de l'histoire et de sa création au XXI^e siècle, ce guide demande aux étudiants de se pencher sur les questions d'identité, d'égalité, de communauté, de justice et de création de la nation dans un contexte à la fois historique et contemporain. Des ressources et des renseignements additionnels sur l'histoire des Noirs au Canada sont disponibles sur *L'Encyclopédie Canadienne*.

Ce guide a été rendu possible grâce au généreux soutien du Groupe Banque TD, dont l'engagement envers l'histoire et la culture des Noirs est reconnu. Nous espérons qu'il vous aidera à enseigner cet aspect important de l'histoire canadienne dans vos cours de français, d'études sociales, d'histoire ou de droit.



Veuillez visiter *L'Encyclopédie Canadienne*
(EncyclopedieCanadienne.ca)

La mini-série a été produite par Conquering Lion Pictures & Out of Africa Entertainment, en association avec Entertainment One et Idlewild Films.

¹ Veuillez noter que pour l'instant, la mini-série est seulement disponible en anglais.

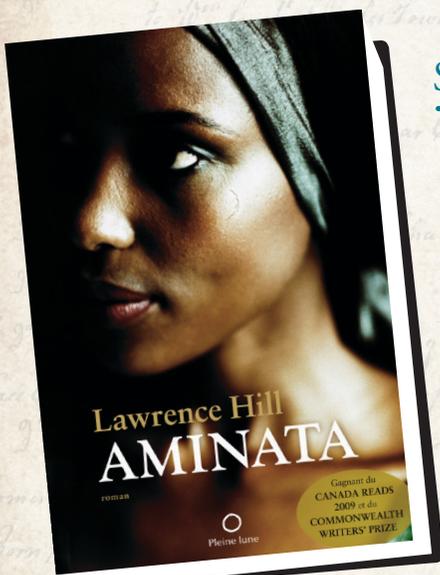
MOT DE L'AUTEUR PRIMÉ LAWRENCE HILL

« J'ai un urgent besoin de votre aide, sans domestiques, il est impossible de faire quoi que ce soit ... les esclaves noirs sont sûrement les seules personnes sur lesquelles on puisse compter ... alors, veuillez, si possible, me procurer deux jeunes hommes robustes ... [et] acheter pour chacun une jeune épouse propre, capable de laver et nettoyer et de s'occuper de certaines tâches dans une ferme, le prix m'importe peu ... »

Ces lignes proviennent d'une lettre adressée en 1763 à John Watts, de New York. À votre avis, qui en est l'auteur? Peut-être un fermier de la Barbade, de la Caroline du Sud ou de la Virginie? En fait, cette requête urgente provient de James Murray, gouverneur de Québec. À l'âge de 16 ans, les Canadiens possèdent en général quelques connaissances sur l'esclavage et son abolition aux États-Unis. Plusieurs d'entre nous ont lu des romans américains comme *La Case de l'oncle Tom*, *Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur* et *Racines*.

Mais quels sont les Canadiens qui ont lu Dionne Brand, Afua Cooper et George Elliott Clarke? Qui sait que l'histoire des Canadiens noirs s'étend sur quatre cents ans et englobe l'esclavage, son abolition, les débuts de la colonisation, la croissance urbaine, la ségrégation, le mouvement des droits civiques et une participation de longue date à la vie sociale?

J'ai écrit le roman *Aminata* pour retirer le masque déshumanisant de l'esclavage et raconter ce qu'a pu être la vie intime et les émotions d'une femme africaine parcourant le monde au XVIII^e siècle. Je me plais à penser qu'un roman pourrait être écrit pour chacun des 3 000 Loyalistes dont les noms sont inscrits dans un registre de la marine britannique, connu sous le nom de « Registre des Noirs », et qui ont été, en 1783, embarqués à Manhattan sur des bateaux à destination de la Nouvelle-Écosse – à titre de remerciement pour avoir servi du côté des perdants lors de la Révolution américaine. Le fait d'imaginer la vie d'Aminata Diallo m'a permis de me familiariser avec la dure vie des Loyalistes noirs qui ont sillonné l'océan Atlantique au XVIII^e siècle et abordé les côtes de l'Amérique coloniale, du Canada, de l'Afrique et de l'Europe à la recherche de la liberté et d'un endroit où s'établir. Par bonheur pour les écrivains et les lecteurs, nous pouvons, grâce aux romans, redécouvrir notre passé et mieux comprendre son influence sur le présent.



SOMMAIRE DU LIVRE AMINATA

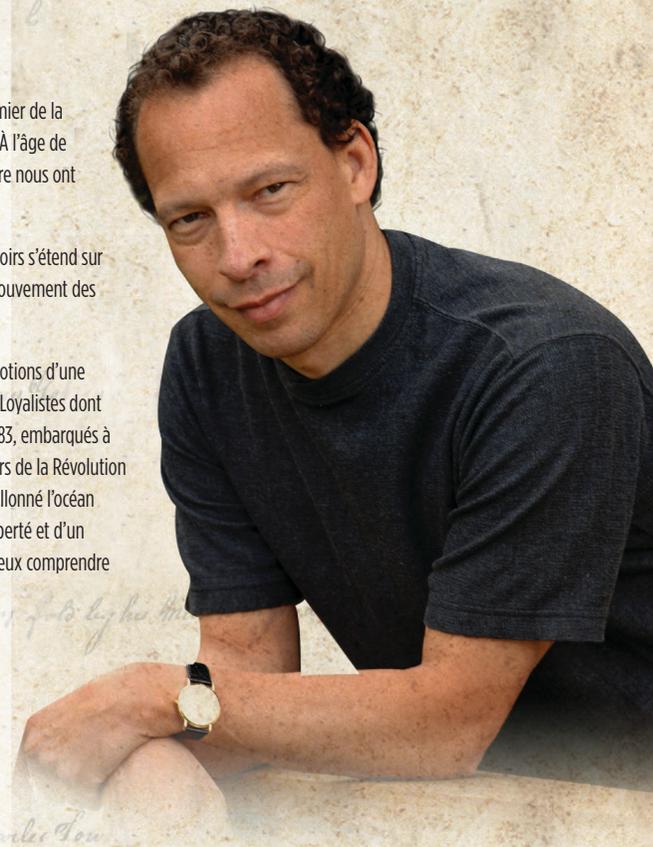
Arrachée à son village en Afrique de l'Ouest à l'âge de onze ans et forcée de marcher pendant des mois pour atteindre la mer, Aminata Diallo est amenée comme esclave en Caroline du Sud. Des années plus tard, elle parvient à se frayer un chemin vers la liberté et se met au service des Britanniques lors de la Révolution américaine. Elle aura la chance d'inscrire son nom dans le « Registre des Noirs », document authentique et très révélateur où figurent les noms de quelque 3 000 Loyalistes noirs ayant quitté les États-Unis sur des vaisseaux à destination de la Nouvelle-Écosse. Aminata, qui connaît bien la tenue des livres comptables, est chargée de consigner les noms de ces Afro-Américains qui partent vers la Nouvelle-Écosse en quête d'une terre et d'une nouvelle vie. Or, lorsque ces Loyalistes arrivent au Canada en 1783, ils n'y trouvent pas le paradis espéré et sont là aussi victimes d'agressions et de violences.

Aminata fait partie des premiers pionniers à s'installer en Nouvelle-Écosse, où ils établissent un nouveau peuplement à Shelburne, avant d'établir leur propre communauté en périphérie, à Birchtown. Son parcours de l'esclavage à la liberté et sa lutte contre un monde hostile à sa couleur et à son sexe sont représentatifs de l'expérience vécue par cette génération fondatrice de Canadiens noirs.

QUESTIONS POUR ALIMENTER LA DISCUSSION :

- 1 Comment vous sentiriez-vous si l'on vous avait arraché à vos parents, à votre famille et à l'endroit que vous considérez comme votre pays, pour ne plus jamais y revenir?
- 2 Comment le concept de **déracinement** joue-t-il un rôle fondamental dans l'expérience vécue des esclaves africains comme Aminata?

DÉRACINEMENT : lorsque des gens sont forcés de quitter leur maison, typiquement lors de guerres, de persécutions ou de désastres naturels.



CHRONOLOGIE DE L'HISTOIRE



1689

LOUIS XIV AUTORISE L'ESCLAVAGISME EN NOUVELLE-FRANCE

Le roi Louis XIV autorise officiellement l'esclavagisme en Nouvelle-France.

1776

DES LOYALISTES NOIRS ATTEIGNENT LA NOUVELLE-ÉCOSSE

Les Britanniques ont promis la liberté, des terres et des droits aux esclaves noirs et aux Noirs libres en échange de leurs services durant la Révolution américaine, de 1775 à 1783.

26 ET 27 JUILLET
1784

LA PREMIÈRE ÉMEUTE RACIALE AU CANADA SECOURU LA NOUVELLE-ÉCOSSE

Les Loyalistes noirs comptent parmi les premiers pionniers à s'établir à Shelburne en Nouvelle-Écosse. En marge de la ville, ils établissent leur première communauté, Birchtown. Des centaines de soldats blancs démobilisés provoquent une émeute, lorsqu'ils se retrouvent en compétition pour des emplois avec des voisins noirs qui sont moins payés pour le même travail.

19 JUIN
1793

LOI DU LIEUTENANT-GOUVERNEUR DU HAUT-CANADA JOHN GRAVES SIMCOE CONTRE LA TRAITE DES ESCLAVES

Le procureur général White introduit le projet de loi contre la traite des esclaves du lieutenant-gouverneur John Graves Simcoe, qui est adopté. Le projet de loi n'interdit pas complètement l'esclavage, mais il marque son interdiction graduelle.

Années
1600

VERS
1608

LE PREMIER NOIR AU CANADA

On pense que le premier Noir à avoir posé le pied sur la terre qui est maintenant considérée comme le Canada est Mathieu Da Costa, un homme libre engagé comme interprète lors de l'excursion de Samuel de Champlain en 1605.

Années
1700

PRINTEMPS
1734

MARIE-JOSÈPHE ANGÉLIQUE EST TORTURÉE ET PENDUE

La femme noire esclave Marie-Josèphe Angélique est accusée d'avoir mis le feu à la maison de son « propriétaire » à Montréal. Quoiqu'il soit toujours difficile de savoir si Angélique est responsable de l'incendie, elle a été torturée et pendue pour son « crime ».

1790

STATUT IMPÉRIAL

Le Statut impérial de 1790 permet officiellement aux colons d'amener des esclaves au Haut-Canada. Il spécifie simplement que les esclaves doivent être nourris et habillés.

15 JANVIER
1792

EXODE DE LOYALISTES NOIRS

La difficulté de subvenir à leurs besoins, causée par une discrimination répandue, convainc près de 1 200 Loyalistes noirs de quitter Halifax afin de s'installer en Afrique (Sierra Leone).

1794

PÉTITION DES NOIRS LIBRES

Richard Pierpoint et d'autres anciens combattants noirs déposent une requête auprès du gouvernement du Haut-Canada afin d'obtenir des terres adjacentes, plutôt que des terres dispersées parmi celles d'autres colons blancs. La *Pétition des Noirs libres*, telle qu'on l'appellait alors, a pour but de créer une communauté noire dont les membres s'entraideraient et s'offriraient du soutien. La pétition est rejetée pour des raisons inconnues.

DES NOIRS AU CANADA

22 JUILLET
1796

DÉBARQUEMENT DES MARRONS À HALIFAX

Un groupe de près de 600 combattants pour la liberté, appelés Marrons, débarque à Halifax. Ils proviennent d'une communauté jamaïcaine d'esclaves évadés qui avaient réussi à défendre leur liberté pendant plus d'un siècle, ayant à livrer plusieurs combats pour contrer de multiples tentatives de les asservir à nouveau. Une fois en Nouvelle-Écosse, ils aident à construire la citadelle, font partie d'une unité de milice, défrichent des bois pour la construction de routes et sont engagés comme manoeuvre générale.

1812-1815

LES « COLOURED TROOPS » ET LA GUERRE DE 1812

Des milliers de volontaires noirs se battent pour les Britanniques durant la guerre de 1812.

28 AOÛT
1833

LE PARLEMENT BRITANNIQUE ABOLIT L'ESCLAVAGISME

L'esclavagisme est aboli dans les colonies britanniques grâce à une loi impériale qui est entrée en vigueur le 1^{er} août 1834. Bon nombre de Canadiens continuent de célébrer le Jour de l'émancipation à cette date.

L'Île-du-Prince-Édouard a aboli l'esclavage en 1825.

16 NOVEMBRE
1857

WILLIAM NEILSON HALL OBTIENT LA CROIX DE VICTORIA

William Hall a servi à bord du *HMS Shannon* à Calcutta, durant la révolte des Cipayes de 1857. Il a été le premier récipiendaire de la Marine canadienne, le premier Noir et le premier Néo-Écossais à mériter la Croix de Victoria.

Années
1800

1800

DEUXIÈME MOUVEMENT CANADIEN DE RETOUR EN AFRIQUE

Après plusieurs années de négligence, de mauvaises conditions et d'intolérance, plusieurs centaines de Marrons jamaïcains abandonnent la Nouvelle-Écosse et mettent les voiles vers Freetown, en Sierra Leone.

1815-1860

LE CHEMIN DE FER CLANDESTIN

La réputation du Canada comme refuge sûr pour les Noirs s'accroît après la guerre de 1812. Entre 1815 et 1860, des dizaines de milliers d'Afro-Américains se réfugient au Canada grâce au célèbre chemin de fer clandestin.

1850

LOI DES ESCLAVES FUGITIFS

Le Congrès des États-Unis adopte la *Loi des esclaves fugitifs* le 18 septembre 1850. Elle influence grandement la migration des Afro-Américains au Canada. Elle est révoquée le 28 juin 1864.

26 FÉVRIER
1851

FORMATION DE LA SOCIÉTÉ ANTIESCLAVAGISTE DU CANADA

Le nombre de sympathisants du mouvement abolitionniste augmente au Canada dans les années 1850 et 1860. La Société antiesclavagiste du Canada est formée afin de « contribuer à l'extinction de l'esclavagisme partout dans le monde ».

1861

VICTORIA PIONEER RIFLES

En 1851, James Douglas devient le premier politicien noir nommé au Canada, et il devient ensuite gouverneur de la colonie de la Colombie-Britannique. Les Afro-Américains invités par James Douglas émigrent de la Californie à Victoria pour former la première force policière composée uniquement de Noirs.



CHRONOLOGIE DE L'HISTOIRE

FÉVRIER
1911

CAMPAGNE ANTI-NOIRS

En 1909, des centaines de Noirs de l'Oklahoma ont déménagé dans les Prairies canadiennes, où ils font face à une discrimination importante. En 1911, quelques journaux de Winnipeg prédisent même que le gouvernement du Dominion interdirait bientôt les « immigrants noirs ».

1923

HOGAN'S ALLEY À VANCOUVER

Des centaines de Noirs canadiens s'établissent dans la communauté de Strathcona, dans la région Est de la ville de Vancouver. La communauté est reconnue en 2014, grâce à un timbre commémoratif de Postes Canada dans le cadre du Mois de l'histoire des Noirs.

14 MARS
1944

L'ONTARIO ADOPTE LA LOI CONTRE LA DISCRIMINATION RACIALE

L'Ontario est la première province à répondre au combat contre l'oppression lorsqu'elle adopte la *Loi contre la discrimination raciale* en 1944, une loi historique interdisant la publication et l'affichage de tout symbole, affiche ou avis faisant preuve de discrimination ethnique, raciale ou religieuse. Le 1^{er} avril 1947, la Saskatchewan, sous Tommy Douglas, adopte la *Déclaration des droits de la Saskatchewan*, marquant la première loi générale canadienne interdisant la discrimination.

6 AVRIL
1954

LE GOUVERNEMENT DE L'ONTARIO ADOPTE LA LOI CONCERNANT LES PRATIQUES ÉQUITABLES EN MATIÈRE D'HÉBERGEMENT

La loi affirme que « personne ne peut refuser à une personne, ou un groupe de personnes, l'hébergement, les services ou les aménagements normalement disponibles aux membres du public ». La loi interdit aussi à quiconque l'affichage discriminatoire.

19 JANVIER
1962

FAIRCLOUGH DÉMONTE UNE POLITIQUE DISCRIMINATOIRE

Alors qu'elle siège comme ministre de la Citoyenneté et de l'Immigration, Ellen Fairclough réforme radicalement la politique d'immigration d'un « Canada blanc », aidant à réduire la discrimination raciale imposée par les politiques du Canada.

Années
1900

1914-1918

PARTICIPATION DES NOIRS CANADIENS DANS LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

En 1916, des dirigeants militaires autorisent la création du 2^e Bataillon de construction. Ce bataillon, composé exclusivement de soldats noirs, n'a pas la permission de se battre. Il sert plutôt en France avec le Corps forestier canadien.

1939-1945

PARTICIPATION DES NOIRS CANADIENS À LA DEUXIÈME GUERRE MONDIALE

L'armée canadienne rejette initialement les Noirs volontaires, mais plusieurs sont ensuite acceptés dans la Force régulière et dans les corps d'officiers. Au pays, la Fraternité des porteurs ferroviaires, composée entièrement de Noirs, est l'une des grandes histoires de réussite des années de la guerre.

18 AVRIL
1946

JACKIE ROBINSON JOUE SA PREMIÈRE PARTIE AVEC LES ROYAUX DE MONTRÉAL

Lorsqu'il se joint aux Royals de Montréal, Jackie Robinson devient le premier joueur noir de l'histoire du baseball « organisé » moderne. Pour visionner une *Minute du patrimoine* sur Jackie Robinson, visitez le HistoricaCanada.ca.

18 JANVIER
1958

WILLIE O'REE FAIT TOMBER DES BARRIÈRES SUR LA GLACE

Recruté chez les As de Québec, Willie O'Ree est le premier joueur noir dans la LNH. Il joue pour les Bruins de Boston et sa première partie est contre les Canadiens de Montréal.

25 SEPTEMBRE
1963

PREMIER NOIR ÉLU AU PARLEMENT CANADIEN

Leonard Braithwaite devient le premier membre noir d'une législature provinciale lorsqu'il est élu député libéral d'Etobicoke, en Ontario, en 1963. En 1964, Braithwaite introduit une législation visant à retirer la loi permettant l'existence d'écoles ségréguées.



DES NOIRS AU CANADA SUITE



OCTOBRE
1971

LE PREMIER MINISTRE TRUDEAU INTRODUIT LA POLITIQUE CANADIENNE DU MULTICULTURALISME

La politique canadienne du multiculturalisme croît en partie en réaction à la Commission royale d'enquête sur le bilinguisme et le biculturalisme.

1974

OSCAR PETERSON REMPORTE UN GRAMMY

Le pianiste de jazz Oscar Peterson remporte son premier Grammy en 1974. Il en gagnera sept autres par la suite, incluant le prisé *Lifetime Achievement Grammy* pour l'ensemble de son oeuvre, en 1997.

27 SEPTEMBRE
2005

LA TRÈS HONORABLE MICHAËLLE JEAN EST ASSERMENTÉE COMME GOUVERNEURE GÉNÉRALE

En 2005, la très honorable Michaëlle Jean devient la première gouverneure générale noire.

24 FÉVRIER
2010

DES EXCUSES POUR AFRICVILLE

En 1962, la ville de Halifax décide de démolir Africville, le quartier historique des Noirs de Halifax. Le racisme anti-Noirs, combiné avec un désir de « renouveau urbain », amène la ville à menacer d'éviction les Noirs propriétaires, s'ils ne vendent pas volontairement leurs propriétés et s'ils ne s'installent pas ailleurs. En 2010, le maire de Halifax présente des excuses au nom de la ville de Halifax pour la destruction d'Africville.

Années
2000

1972

PREMIÈRE FEMME NOIRE ÉLUE À UNE LÉGISLATURE PROVINCIALE CANADIENNE

Rosemary Brown est élue députée du Nouveau Parti démocratique dans Vancouver-Burrard, en Colombie-Britannique. De plus, en 1975, elle est la première femme à se présenter pour être à la tête d'un parti politique fédéral au Canada.

1993

PREMIÈRE FEMME NOIRE ÉLUE AU PARLEMENT

Jean Augustine est la première femme noire élue à la Chambre des communes dans un cabinet fédéral.

6 AOÛT
1995

UN SPRINTÉUR CANADIEN DEVIENT « L'HUMAIN LE PLUS RAPIDE AU MONDE »

Donovan Bailey obtient le titre de « humain le plus rapide du monde », en remportant le sprint de 100 mètres lors du championnat mondial à Göteborg, en Suède.

2014

JOUR DE LINCOLN ALEXANDER QUI EST CÉLÉBRÉ ANNUELLEMENT À TRAVERS LE CANADA LE 21 JANVIER

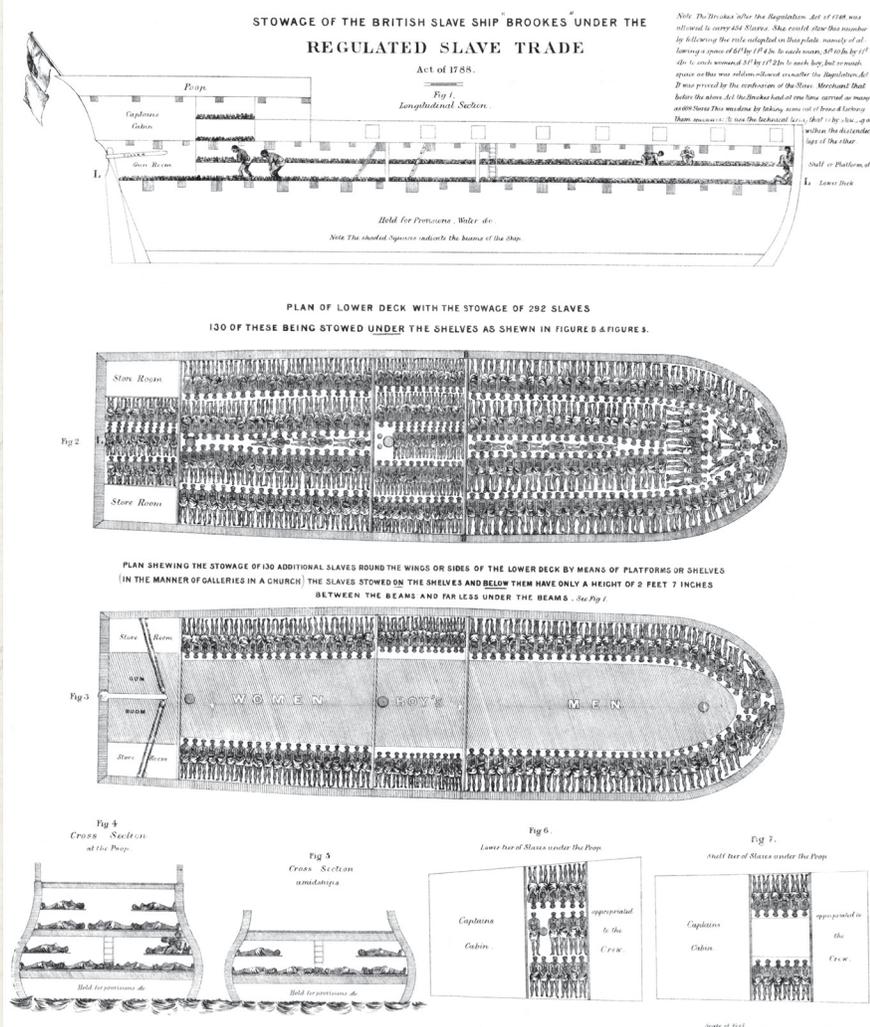
De 1968 à 1980, Lincoln Alexander siège comme premier député noir du Canada, en représentant Hamilton-Ouest, en Ontario. En 1979, il est nommé ministre du Travail, devenant ainsi le premier ministre noir d'un cabinet fédéral. Lincoln Alexander passe à l'histoire une fois de plus en devenant le premier lieutenant-gouverneur noir de la province, siégeant de 1985 à 1991.

QUESTIONS POUR ALIMENTER LA DISCUSSION

- ① À partir de la chronologie, identifiez des facteurs et problèmes importants ayant probablement motivé la lutte pour l'égalité des droits et expliquez vos choix.
- ② Identifiez des changements dans la législation ayant pour but l'amélioration de la qualité de vie des Noirs au Canada.
- ③ Plusieurs personnes et événements importants en lien avec l'histoire des Noirs au Canada ne sont pas inclus dans cette chronologie. Identifiez-en un et fournissez un argument pour justifier son inclusion.

Portrait de la très honorable Michaëlle Jean, 2006 © S. Malette La Reine aux côtés du Canada, représentée par le bureau du secrétaire du gouverneur général. (credit photo) Sgt Eric Jolin, Royal Hall / Remporteur avec la permission du bureau du secrétaire du gouverneur général. * Des garçons à côté d'un wagon du Canadian National, Africville avec un écrivain en premier plan assurant : « Veuillez boire, boire, boire, et l'outil pour la cuisine ». V. 1963 (courtoisie de Bob Briccos, Archives de la Nouvelle-Écosse/1989-468 vol. 16/planche de négatifs 18, image 37). Le lieutenant-gouverneur Lincoln Alexander inspecte les AvroLL and Stephiland-Highlanders of Canada, 20 septembre 1985 (courtoisie de Boris Srebnik/The Toronto Star).

LE LONG VOYAGE D'AMINATA DIALLO



« L'Afrique est ma patrie, mais j'ai survécu à suffisamment de migrations pour remplir cinq vies. »

- AMINATA DIALLO

L'expérience d'Aminata, comme celle de plusieurs Canadiens noirs, est définie par sa longue migration en Amérique, au Canada, en Afrique et finalement en Angleterre. Déracinée par le **commerce triangulaire**, qui amenait un flot d'esclaves captifs de l'Afrique à l'Europe, aux Caraïbes et aux Amériques, Aminata fait partie de la **diaspora** africaine. Cet extrait décrit les débuts de la première traversée de l'océan d'Aminata en tant que captive destinée à l'esclavage en Amérique.

« J'étais effrayée par l'énorme vaisseau qui grossissait devant nous à chaque coup de rame. Ses dimensions faisaient paraître ridicule un canot de douze personnes, et il s'en dégageait une puanteur pire que celle de l'enclos où on nous avait parquées dans l'île. Le bateau me terrifiait, mais j'avais encore plus peur de sombrer dans l'eau salée, car jamais alors mon esprit ne pourrait retourner vers mes ancêtres... Je serrai les dents et regardai, au-dessus des eaux, tous les gens de mon peuple attachés dans des canots qu'on poussait et bousculait pour qu'ils montent sur une longue planche installée le long de la coque du bateau. Je me retournai pour voir mon pays. Des montagnes se profilaient dans le lointain. L'une d'elles imitait la forme d'un énorme lion. Mais toute la puissance de cet animal était emprisonnée dans les terres. Le lion ne pouvait rien faire pour nous qui voguions sur l'eau. »



QUESTIONS POUR ALIMENTER LA DISCUSSION

- 1 Créez une chronologie des différents voyages entrepris par Aminata au cours de sa vie. Expliquez comment chaque destination a influencé le développement de sa personnalité.
- 2 En utilisant des exemples tirés de la mini-série ou du livre, identifiez les tâches que les esclaves africains étaient obligés d'accomplir. Quelles habiletés pratiquaient-ils en Afrique qui leur ont permis d'accomplir leur travail?
- 3 Examinez la gravure de l'intérieur d'un navire d'esclaves ci-dessus, qui date de 1788. Effectuez quelques recherches sur le « passage du milieu » et décrivez les conditions sur les navires d'esclaves et les difficultés causées par celles-ci pour les esclaves africains durant le voyage.
- 4 L'héritage de l'esclavage africain est-il évident aujourd'hui?
- 5 Nommez des exemples dans le comportement d'Aminata qui démontre son endurance. Trouvez des passages dans l'histoire où elle démontre sa résistance face à son esclavage.

Ces femmes ont été esclaves au Canada :

Chloe Cooley, esclave à Niagara, Ontario

Marie-Josèphe Angélique, esclave à Montréal, Québec

Nancy, esclave au Nouveau-Brunswick

Sophia Pooley, esclave à Burlington, Ontario

Charlotte, esclave à Montréal, Québec

Peggy Pompadour, esclave à Toronto, Ontario

Faites de la recherche sur l'une de ces femmes et comparez-la avec Aminata. Quelles expériences et quelles caractéristiques partagent-elles? En quoi sont-elles différentes? Comment cette femme a-t-elle réagi à son esclavage en comparaison avec Aminata? Référez-vous à *L'Encyclopédie Canadienne* (EncyclopedieCanadienne.ca) et à d'autres sources pour les besoins de vos recherches.

LE COMMERCE TRIANGULAIRE/TRAITE TRANSATLANTIQUE : a mené au transport de plus de 12 millions d'esclaves, de récoltes et de biens entre l'Afrique, les Caraïbes, les Amériques et l'Europe entre la fin du XVI^e siècle et le début du XIX^e siècle.

DIASPORA : Une communauté de gens vivant à l'extérieur de leurs terres ancestrales.

LE PASSAGE DU MILIEU : L'horrible voyage pour traverser l'océan Atlantique effectué par des millions d'Africains captifs amenés aux Caraïbes et aux États-Unis par des traiteurs d'esclaves européens afin d'être vendu comme esclaves. Ce voyage pouvait durer deux ou trois mois et de nombreux Africains n'ont pas survécu la traversée.

ESCLAVAGISME ET DROITS DE LA PERSONNE

« Je compris ce que voulait dire être esclave : ton passé n'a aucune importance, dans le présent tu es invisible et, quant à l'avenir, tu n'as aucune emprise sur lui. » - AMINATA DIALLO

Des esclaves africains ont vécu et travaillé au Canada depuis au moins l'année 1628. En 1759, lorsque la Nouvelle-France a succombé aux Britanniques, des historiens estiment qu'il existait entre plusieurs centaines et plusieurs milliers d'esclaves noirs au Canada, ainsi que plusieurs esclaves autochtones. Lorsqu'il fut permis aux Loyalistes blancs d'amener les esclaves au Canada après 1783, la population de Noirs a presque doublé. En 1807, les Britanniques ont banni l'esclavagisme. En 1834, l'esclavage a été aboli au Canada ainsi qu'à travers l'Empire britannique. Entre 1815 et 1860, quelque 30 000 esclaves se sont évadés des États-Unis grâce au **chemin de fer clandestin** et ont trouvé refuge dans notre pays. Malgré l'abolition de l'esclavagisme, les Noirs au Canada ont continué à affronter plusieurs épreuves causées par le racisme et par la discrimination.

QUESTIONS POUR ALIMENTER LA RECHERCHE ET LA DISCUSSION

- 1 L'existence de l'esclavagisme au Canada est éclipsée par celui des États-Unis. Pourquoi?
- 2 Pourquoi croyez-vous que cet aspect de l'histoire du Canada a toujours été et continue à être supprimé?
- 3 Quelles sont les conditions en Nouvelle-Écosse qui ont poussé les **Loyalistes noirs** à retourner en Afrique (Sierra Leone) en 1792? Fournissez quelques exemples tirés de la mini-série ou du livre afin d'appuyer votre réponse.

Le premier esclave noir de l'histoire du Canada était un garçon de six ans à qui le père jésuite Paul Le Jeune enseignait le catéchisme. Selon l'historien Marcel Trudel, plusieurs communautés religieuses de la Nouvelle-France pratiquaient l'esclavagisme. Bien que le pape Paul III eût condamné l'esclavagisme et reconnu l'importance fondamentale de la liberté humaine en 1537, celui-ci persistait.

- 4 Présentez votre théorie sur les contradictions entre les doctrines religieuses et les actions des catholiques en Nouvelle-France.
- 5 Est-ce que les croyances et l'attitude de l'Église catholique envers les Noirs étaient représentatives de la société en général de l'époque? Fournissez quelques exemples tirés de la mini-série ou du livre afin d'appuyer votre argument.

L'abolitionnisme était un mouvement important de droits de la personne en Amérique du Nord, au XIX^e siècle. Le chemin de fer clandestin était un réseau de routes vers la liberté qui impliquait un large éventail de gens de différents milieux partageant un but commun : l'abolition de l'esclavagisme.

- 6 Choisissez trois personnes de la liste suivante et expliquez leur participation dans la quête de la liberté au Canada. Identifiez une source documentaire primaire et une secondaire qui appuient leurs idées. Référez-vous à *L'Encyclopédie Canadienne* (EncyclopedieCanadienne.ca) et à d'autres sources :

Harriet Tubman
William King

Mary Ann Shadd
George Brown

Henry et Mary Bibb
Samuel Ringgold Ward

Thornton et Lucie Blackburn

- 7 La ségrégation raciale et la discrimination quant à l'emploi, l'éducation et l'hébergement étaient pratiquées au Canada. Qu'avez-vous appris des expériences antérieures des Canadiens noirs, dont Viola Desmond? Comment croyez-vous que leurs actions ont aidé à faire avancer la cause des Canadiens noirs d'aujourd'hui?
- 8 Effectuez de la recherche sur des films hollywoodiens dont le thème est l'esclavagisme. Examinez de façon critique l'histoire qui y est racontée.

En 2013, l'Organisation des Nations Unies a nommé la décennie de 2015 à 2024 la Décennie des personnes d'ascendance africaine. Le thème de cette décennie est « Personnes d'ascendance africaine : reconnaissance, justice et développement ». La proclamation met l'accent sur les objectifs suivants :

- A Renforcer l'action nationale, régionale et internationale et la coopération en ce qui concerne la pleine jouissance des droits économiques, sociaux, culturels, civils et politiques par les personnes d'ascendance africaine, et leur participation complète et égale à tous les aspects de la société ;
- B Promouvoir une meilleure connaissance et un plus grand respect de la diversité du patrimoine, de la culture et de la contribution au développement des sociétés ;
- C Adopter et renforcer les cadres juridiques internationaux, régionaux et nationaux, conformément à la Déclaration et au Programme d'action de Durban et à la Convention internationale sur l'élimination de toutes les formes de discrimination raciale, et veiller à les mettre en œuvre intégralement et effectivement.

- 9 Discutez de l'une des questions suivantes : À quel point cette initiative de l'ONU est-elle réaliste? Expliquez votre opinion. À quelles difficultés l'ONU devra-t-elle faire face en allant de l'avant avec cette initiative? Pourquoi?

Il existe un mouvement grandissant à travers le monde de personnes d'ascendance africaine qui demandent **réparation** de la part des nations européennes qui ont participé à la traite des esclaves africains. La Communauté des Caraïbes (CARICOM) est un organisme regroupant 15 pays et dépendances des Caraïbes. Fondée en 1973, la CARICOM demande des excuses et compensations de la part du Royaume-Uni et de sept autres pays européens - la France, l'Espagne, le Portugal, les Pays-Bas, la Norvège, la Suède et le Danemark - ayant profité de l'esclavage des peuples africains.

- 10 Pourquoi pensez-vous que les demandes de réparation sont justifiées, ou pourquoi êtes-vous en désaccord avec ces demandes? Le Canada devrait-il être considéré comme un demandeur ou un défendeur? Quelles formes les réparations devraient-elles prendre? Justifiez votre réponse.
- 11 En classe, discutez et examinez de façon critique l'existence du racisme et de la discrimination à laquelle font face les Noirs du Canada aujourd'hui.



CHEMIN DE FER CLANDESTIN :

Un réseau secret de routes, de lieux sûrs et de gens qui aidaient les esclaves afro-américains à s'enfuir vers le Canada durant le XIX^e siècle.

La notion de **RÉPARATION** est l'idée qu'un gouvernement ou une institution qui a profité de l'esclavagisme devrait être obligé de compenser les descendants des esclaves noirs dont le travail a généré de la richesse en raison de la traite transatlantique d'esclaves.

delle	to	John Bagg	Charlestown	delle	delle	delle	in	1780	
delle	to	William Campbell	Melmsington North	delle	delle	delle	in	1776	delle
delle	to	Stephen Daniel		delle	delle	delle	in	1776	delle
delle	to	Tom Wendle	Eastern Shore Virginia			delle	in	1777	
delle	to	Henry Sumner	Cape Fear North Carolina			delle	in	1780	
delle	to	W. Milange	Cash spos South	delle	delle	delle	in	1779	4. 12. 6.
delle	to			delle	delle	delle			
Born within the Lines									
		Formerly Slave to	W. Salters	Philadelphia		delle	in	1779	A. M. C.
			to	Benjamin Noble	Charlestown South Carolina		in	1780	
Certified to be free by Mr. Malton Magistrate of Police									
Born within the Lines									
		Formerly Slave to	Alexander Stewart	Officer in in	Stuyvesant		in	1776	A. M. C.

ÉVALUER LES SOURCES : QUESTIONS POUR ALIMENTER LA DISCUSSION

- Quelle est l'importance des sources primaires dans l'étude de l'histoire? Pourquoi ont-elles particulièrement une grande valeur quant à l'étude des expériences des esclaves noirs?
- Posez-vous cette question : que manque-t-il dans les comptes rendus primaires? Quelle information pourrait manquer des sources primaires et pourrait limiter ce que l'on peut apprendre à propos d'une personne ou d'un événement? Quels problèmes peuvent survenir lors de la consultation de sources primaires pour la recherche historique? Quels peuvent être certains des désavantages de l'utilisation des sources primaires dans le cadre d'une recherche historique?
- Voici quelques questions qui vous aideront à analyser des documents de source primaire : quel type de document est-ce? Qui l'a produit? Quand l'a-t-on produit? Où l'a-t-on produit? Pourquoi a-t-on produit ce document? Comment ce document reflète-t-il les croyances et les comportements par rapport à l'esclavagisme au Canada à l'époque?
- Dans l'extrait du « Registre des Noirs » ci-dessus, plusieurs noms, dont celui de l'abolitionniste Thomas Peters, sont inscrits. Choisissez l'un des noms mentionnés. En vous basant sur l'information fournie, écrivez un compte rendu fictif de la première page du mémoire de cet individu.
- En quoi le fait d'écrire un roman historique, tel que le livre *Aminata* de Lawrence Hill, diffère-t-il de la rédaction d'un ouvrage d'histoire ou d'une biographie? Lors de l'écriture d'un roman historique, quelle est l'obligation de l'auteur d'être fidèle aux faits?
- Aminata* explore les thèmes suivants : l'esclavage, la liberté, la famille, la perte, la mort, la maison, l'identité et l'importance de l'alphabétisme. Donnez des exemples tirés du livre ou de la mini-série pour chaque thème.



De l'IMPRIMERIE à Québec, ce 1er Mai, 1786.

ECHAPÉ de la prison de cette ville, Samedi le 18 de Fevrier dernier, un negre esclave nommé JOE, né en Afrique, âgé de vingt six ans, haut d'environ 5 pieds 7 pouces, un peu picoté, a plusieurs cicatrices sur les jambes, parle fluement François & Anglois, son métier Imprimeur à la presse; portoit lorsqu'il s'enfuit une rodingote bleue, une bougrine rouge, dans la paroisse de l'Ange Gardien. On l'a vu il y a quelque tems qui que ce soit de l'aider ni de favoriser son evasion, sous peine d'être pourfuiivi selon toute la rigueur de la loi; & quiconque informera où il est rétugié, de sorte qu'on le puisse ravoir, recevra TROIS GUINEES de récompense de l'IMPRIMEUR de Québec.

A VENDRE.
UNE Nègresse d'une bonne fané & robuste, âgée de 25 ans, elle fait bien laver, repaßer, bonne Cuisiniere & fait toute autre ouvrage de ménage.—Pour plus amples informations il faut s'adresser à Mr. Thomas M'Murray.

PASSAGES CANADA : MIGRATION DES NOIRS VERS LE CANADA

Des personnes d'ascendance africaine ont immigré au Canada à différents moments de l'histoire. Vous trouverez ci-dessous une liste de personnes d'ascendance africaine qui, comme les esclaves, ont été arrachées de force à leur pays d'origine. Effectuez une recherche sur ces groupes et identifiez la période de leur migration vers le Canada ainsi que quelques facteurs qui les ont poussés à quitter leurs pays d'origine et les qui ont attirés vers un autre pays : Esclaves noirs, Loyalistes noirs, Noirs libres, réfugiés noirs, chercheurs de liberté, Marrons jamaïcains, Noirs de la Californie, Noirs de l'Oklahoma, domestiques des Caraïbes.

PASSAGES CANADA : RÉCITS MODERNES DE MIGRATION

- Choisissez deux ou trois témoignages de personnes d'ascendance africaine dans la section Archives des témoignages de *Passages Canada* (passagescanada.ca) et comparez leurs expériences. En quoi se ressemblent-elles et en quoi sont-elles différentes?
- Invitez un orateur de *Passages Canada* à venir partager son histoire d'immigration. Demandez à chaque étudiant de préparer une ou deux questions pour l'orateur à propos des facteurs ayant influencé sa décision de quitter son pays natal ou d'immigrer au Canada. Les questions pourraient également aborder le sujet de ses attentes versus son expérience réelle.

PASSAGES CANADA : *Passages Canada* est une initiative nationale de partage de témoignages qui encourage et nourrit le dialogue interculturel au sein des communautés canadiennes. Nos orateurs bénévoles partagent leurs expériences personnelles reliées aux thèmes de l'identité, de la culture et de l'immigration avec des groupes de tous âges. Pour devenir orateur, ou pour inviter gratuitement un orateur, consultez passagescanada.ca.

PRÉSERVER L'HISTOIRE

Le « Registre des Noirs » a été écrit à la main avec une plume trempée dans l'encre à répétition. Les histoires de Noirs loyalistes ont aussi été préservées dans divers documents et dans les traditions orales des peuples de la diaspora africaine. Le roman *Aminata* met en lumière avec brio les expériences des Loyalistes noirs, hommes et femmes, grâce à la fiction historique.

Il existe plusieurs façons de préserver l'histoire – en prenant des photos; avec la peinture et d'autres formes d'art; au travers des certificats de naissance et de décès; en gardant des relevés de service militaire; en effectuant des entrevues; en écrivant une lettre; en gardant un journal intime et en amassant des souvenirs. La technologie est un atout important pour la préservation de l'histoire, aidant à s'assurer que les récits du passé sont documentés et continuent d'être accessibles à l'avenir.

- 1 Pourquoi est-il important d'étudier l'histoire? Que peut-on apprendre de l'histoire de l'esclavagisme? En quoi le souvenir est-il une forme de résistance?

La carte **Votre Canada** offre aux utilisateurs la chance de contribuer à l'histoire du Canada au travers de leurs recherches grâce à *L'Encyclopédie Canadienne*. Effectuez de la recherche concernant les personnes et les endroits notables en lien avec l'histoire des Noirs au Canada dans votre communauté et ajoutez votre récit à la carte. Publiez des textes et des images et associez votre récit à un repère géographique sur la carte.

25 mars : Journée internationale de commémoration des victimes de l'esclavage et de la traite transatlantique des esclaves. Cette journée rend hommage aux plus de 15 millions d'hommes, de femmes et d'enfants qui ont été arrachés de force à l'Afrique afin de devenir esclaves ailleurs.

23 août : Journée internationale du souvenir de la traite négrière et de son abolition. Cette journée vise à faire reconnaître la tragédie des 400 ans de traite transatlantique des esclaves.

- 2 Comment Aminata réalise-t-elle son rêve d'enfance de devenir une *djeli* (gardienne de récits, conteuse, griot)? Pourquoi le rôle de conteur est-il important dans la culture africaine et dans d'autres cultures?
- 3 Ces dernières années, plusieurs pays ont inauguré des musées et ont dévoilé des monuments historiques rappelant l'histoire de l'esclavagisme. Identifiez des musées ou des monuments dans votre région du Canada. Écrivez une lettre à votre député local afin de discuter de l'importance de l'ouverture d'un musée dédié à l'histoire des Noirs.
- 4 Les chanteurs, les compositeurs, les poètes, les réalisateurs et les auteurs peuvent tous être des gardiens de l'histoire. Écrivez un poème, une chanson ou un court scénario sur l'histoire de l'esclavage des peuples noirs.
- 5 Écrivez un extrait d'un journal intime pour documenter vos pensées concernant l'importance de la fiction historique comme moyen de préserver l'histoire.



PASSER À L'HISTOIRE AU XXI^e SIÈCLE

« Les Canadiens noirs ont fait d'incalculables contributions au Canada dans les domaines des arts, de la politique, du service militaire, de l'innovation technologique et des affaires – et tout cela durant une période de l'histoire caractérisée par un racisme omniprésent. Tous ces grands Canadiens n'ont pas simplement enduré, ils ont réussi. »

- L'HONORABLE DOCTEUR DONALD OLIVER, ANCIEN SÉNATEUR.

TIRÉ DE « A REFLECTION ON 50 YEARS OF DIVERSITY ADVOCACY: CULTURAL AND HISTORICAL LEGACY OF BLACK CANADIANS. »

La population noire d'aujourd'hui au Canada est composée de gens provenant de partout dans le monde : l'Afrique, l'Amérique du Sud, les Caraïbes, l'Europe et les États-Unis. Les Noirs canadiens ont contribué de façon importante à notre pays, notamment en tant qu'auteurs, activistes, musiciens et d'autres façons innombrables.

En l'honneur du Mois de l'histoire des Noirs, Postes Canada a émis plusieurs timbres commémorant des Noirs canadiens, dont la légende montréalaise de jazz Oliver Jones (2013), le joueur de baseball Fergie Jenkins, intronisé au Temple de la renommée (2011), la poète, auteure, journaliste et activiste Carrie Best (2011), Rosemary Brown, la première femme noire élue à une législature provinciale (2009) et le musicien de jazz Oscar Peterson, reconnu internationalement (2005).

- 1 Selon vous, quels autres Canadiens noirs, communautés ou événements devraient faire l'objet d'un timbre commémoratif? Effectuez de la recherche sur un Canadien noir important et défendez l'idée qu'un timbre commémoratif devrait être émis en son honneur. *Optionnel* : dessinez le timbre.

Pour une collection de contributions et de profils des Canadiens noirs au fil de l'histoire, visitez *L'Encyclopédie Canadienne* (EncyclopedieCanadienne.ca) et d'autres sources.

- 2 Créez le profil d'un Canadien noir en utilisant des programmes informatiques ou des applications comme Prezi ou PowerPoint, ou un autre programme de votre choix. Incluez une biographie de cette personne, sa photo et une citation de cette personne ou à propos de cette personne.
- 3 Créez une capsule historique sur un Noir contemporain qu'on retrouvera dans 50 ans. Quels objets allez-vous y inclure pour démontrer l'importance historique de cette personne? Expliquez vos choix.

