



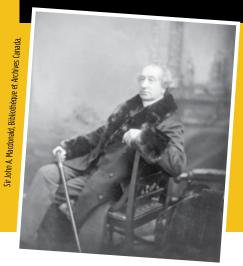
Sir John A. Macdonald et la Confédération

Outil d'apprentissage – Senior Adapter pour les classes d'immersion

Introduction et note aux éducateurs:

Sir John A. Macdonald et les Pères de la Confédération font partie des Canadiens les plus célèbres - et controversés - de l'histoire. En utilisant une approche développée par le **Projet de la pensée historique**, cet outil d'apprentissage met les étudiants au défi de penser de façon critique à propos de la Confédération et de tirer des conclusions pertinentes en examinant les preuves.

Cet outil a été développé pour les cours d'études sociales, d'histoire et d'instruction civique pour les classes de la 9^e à la 12^e année et du secondaire III jusqu'au secondaire V au Québec. Les questions comprises dans les activités de cet outil d'apprentissage sont basées sur les concepts de la pensée historique créés par le professeur Peter Seixas. Pour plus d'informations, visitez le www.penseehistorique.ca



Les étudiants devront aussi utiliser leurs connaissances sur Sir John A. Macdonald et les Pères de la Confédération afin de produire leur propre vidéo faite dans le style des Minutes du patrimoine. Soumettez votre vidéo au concours étudiant Créez votre propre Minute du patrimoine: Récits de John A. Macdonald et des Pères de la Confédération pour courir la chance de gagner d'excellents

pour courir la chance de gagner d'excellents prix. La date limite pour participer est le **15 août 2015**. Pour plus d'informations, visitez le **HistoiresdeSirJohnA.ca**.

Historica Canada est le plus grand organisme du pays dédié à l'augmentation de la connaissance de l'histoire et de la citoyenneté canadiennes. Pour plus d'informations, visitez le www.historicacanada.ca. Cet outil d'apprentissage a été rendu possible grâce au généreux soutien du Gouvernement du Canada.

Un projet de

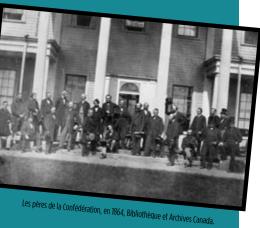


Parrainé par





Etymologie: Le mot histoire vient du grec *historia* qui veux dire « enquête », l'histoire est donc avant tout une enquête du passé, une demande de « qu'est-ce qui arrivé? ».



L'histoire est un dialogue entre les gens à propos de l'interprétation de preuves significatives nous parvenant du passé.

L'HISTORIENNE RUTH SANDWELL

Étape : Qu'est ce que c'est que l'histoire?

- 1. Malgré qu'on demande souvent aux élèves d'étudier l'histoire, on discute rarement sa nature. Qu'est-ce que c'est? Comme définir l'histoire correctement? Quel est le rôle de l'historien?
- 2. Discutez et partagez les réponses avec la classe.

2° Étape : Les *Minutes de patrimoine* Macdonald-Cartier

- 1. Visionnez les Minutes du patrimoine concernant Sir John A. Macdonald et Sir George-Étienne Cartier en visitant : www.historicacanada.ca/fr/content/video
- 2. En laissant aux élèves le choix de discuter en partenaire de la vidéo de leur préférence, demandez-leur pourquoi ces vidéos ont été créées? Qu'est-ce qu'elles impliquent à propos de la confédération? Quelles émotions ou réactions évoquent-elles? Les élèves sont ensuite invités à partager leurs idées avec la classe.
- 3. Comment est-ce que Sir John A. Macdonald ou Sir George-Etienne Cartier étaient représenté dans la vidéo? Avec un partenaire, choisissez 2 ou 3 mots qui représentent le mieux ces personnes et justifiez ce choix. Expliquez votre raisonnement avec la classe.

3º Étape : Pouvoir, causes et conséquences : Pourquoi la confédération a eu lieu?

Lorsqu'on examine le passé on peut faire l'erreur de penser que les évènements du passé sont inévitables. Mais en examinant les évènements complexes qui ont mené à la Confédération, on se rend compte que les choses auraient pu se passer différemment.

- 1. En pairs, faites une recherche sur la confédération dans L'Encyclopédie Canadienne.
- 2. L'article en question, dans L'Encyclopédie Canadienne, indique que la confédération était possible parce que les différents gouvernements ont reconnu ses avantages. Lisez l'article, et identifiez pourquoi les responsables des gouvernements britanniques et coloniaux ont accepté la proposition, malgré qu'elle ne leur plaisait pas.
- 3. Certaines provinces avaient peur d'être annexé dans ce nouveau Canada. Quelle est la différence entre une annexion et une confédération? Demandez aux élèves de faire une petite recherche à ce sujet et de créer un tableau avec les avantages et les inconvénients de chaque. Discutez ensuite avec la classe, pourquoi une annexion n'était pas une chose désirable.
- 4. Est-ce que l'intérêt des provinces était une condition nécessaire ou suffisante pour la Confédération?
- 5. Quel rôle a joué Sir John A. Macdonald et les autres Pères de la Confédération?

ACTIVITE D'EXTENSION: la Confédération canadienne est considérée comme un juste milieu entre le modèle colonial britannique et américain. En créant un diagramme de Venn avec le système américain d'un coté, le système britannique de l'autre et le Canada au milieu, indiquez les similitudes et les différences entre les trois systèmes.

4º Étape : Preuve et perspective – les autres actions de Macdonald

Le passé est un pays étranger: ils font les choses différemment là-bas.

- L.P. HARTLEY

Les historiens doivent être attentifs et précis lorsqu'ils font des inférences basés sur des preuves historiques. Il faut considérer la fiabilité des preuves, examiner de façon critique les preuves supportant une interprétation, et expliquer clairement toutes preuves contradictoires. Il est aussi très important pour les historiens de ne pas faire preuve d'anachronisme.

Avec un partenaire, complétez les questions suivantes :

1. Lisez l'article sur John A. Macdonald dans L'Encyclopédie Canadienne (premier lien après avoir tapé "Sir John A. Macdonald"). Créez un diagramme en croix (T-chart) avec les titres : « accomplissements politiques » et « difficultés/défauts ». Complétez le diagramme en utilisant l'information dans l'article.

Modification possible : divisez l'article parmi les élèves de la classe et demandez aux différents groupes de présenter leur recherche.

- 2. Lisez l'article de Richard Gwyn's « L'homme qui nous a créés » dans *L'Encyclopédie Canadienne.*
- 3. Demandez aux élèves de distinguer la perspective de cet auteur concernant John A. Macdonald. A noter qu'un autre historien pourrait avoir une perspective opposée. Discutez avec les élèves : comment peut-on étudier les mêmes preuves et les mêmes témoignages et avoir une perspective différente. Est-ce que les historiens interprètent les preuves différemment ou consultent différentes sources? Est-il possible que certain d'entre eux ignorent des preuves pour fortifier leur point de vue? Soulignez aux élèves le rôle de l'historien dans la rédaction de l'histoire.
- 4. Pouvez-vous distinguer des traces d'anachronisme historique dans l'article de Gwyn? Quelles informations supplémentaires seraient nécessaires pour appuyer votre argument? De quoi avez vous besoin pour dire qu'il y a de l'anachronisme?
- 5. Divisez la classe en deux afin de simuler un débat. « D'après vous, est-ce que John A. Macdonald devrait être célébré? ». Attention, l'argumentation doit être basé sur des faits historiques.

Barre latéral : Conditions nécessaires vs. Conditions suffisantes

Une <u>condition nécessaire</u> est quelque chose qui doit arriver afin qu'une autre soit possible. Par exemple : il est nécessaire de soumettre son travail avant de recevoir une note de A, ou encore, il est nécessaire de faire un gâteau avant de pouvoir le manger.

Une <u>condition suffisante</u> est une condition qui garantie que quelque chose va se passer. Par exemple : recevoir une note de A sur chaque travail d'histoire garanti d'avoir A comme note finale à la fin de l'année.



Musée McCord

Anachronisme historique:

La tendance à évaluer, comprendre, ou jugé le passé d'après les valeurs et le savoir du présent.

Note aux éducateurs :

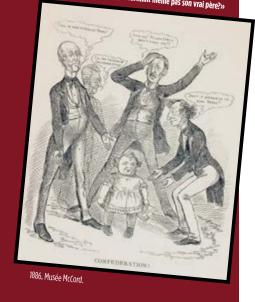
Si le temps le permet, encouragez les élèves à poursuive des recherches supplémentaires sur l'époque de la confédération et continuez à analyser comment les historiens utilisent les preuves historiques.

Note aux éducateurs:

Si le temps le permet, encouragez les élèves à poursuive des recherches supplémentaires sur l'époque de la confédération et continuez à analyser comment les historiens utilisent les preuves historiques.



«Viens voir ton vrai papa!» «C'est moi le Père de la Confédér ieu! Mon propre fils m'reconnaît même pas!» «Ça reconnaît même pas son vrai pë



Note aux éducateurs:

Bien que les costumes, accessoires et décors sont d'excellent atout. la communication réalisée avec précision devrait être le but premier.

5º Étape : Evaluer les *Minutes du patrimoines* de Macdonald et Cartier

- 1. En groupe de quatre, choisissez des critères pour évaluer les Minutes du patrimoine. Les trois catégories sont : le message, l'utilisation de preuves, et l'efficacité audio-visuelle.
- 2. Collaborez en tant que classe afin de créer une liste de critère final pour chaque catégorie.
- 3. En groupe, utilisez la nouvelle liste pour évaluer les vidéos du patrimoine.

6º Étape : Créez votre propre vidéo

Choisissez un sujet pour votre Minute du patrimoine. Vous pouvez choisir une personne (ex : un père de la confédération), un moment ou un évènement important. Quel est l'impacte de cette personne ou de cet évènement sur l'histoire du Canada?

- 1. En petit groupe, décidez quel message vous espérez communiquer. Qu'est ce que vous voulez que l'audience apprenne de votre vidéo?
- 2. Quels moments dans la vie de votre sujet aideraient à communiquer votre message? Quelle est la meilleure façon de raconter cette histoire visuellement?
- 3. En utilisant le diagramme ci-dessous, planifiez votre Minute du patrimoine. Considérez les limitations de votre équipement et de vos ressources et planifiez vos scènes en conséquence.

Événements clés	Scène correspondante	Matériaux nécessaires

Visitez notre section de ressources à www.HistoiresdeSirJohnA.ca pour inspirer les étudiants sur les sujets de John A. Macdonald et la confédération.