



Utilisez cette feuille de travail afin d'accompagner l'activité 1, Panneaux de musée, 1600-1900, située à la page 4 du guide pédagogique Les femmes dans l'histoire canadienne de Historica Canada.

Nom de la femme ou du groupe	Dates importantes	Lieux importants
		3
Décrivez la femme ou le groupe de fer	nmae	,
Decrivez la remine ou le groupe de lei	illies	
Faits, idées, actions ou événements ir	mnortante	
Taits, luces, actions ou evenements in	nportants	
Importance · Cette personne (ou ce gr	roune) était-elle reconnue comme in	oportante à l'époque? Pourquoi, ou pourquoi pas?
Importance : Cette personne (ou ce groupe) était-elle reconnue comme importante à l'époque? Pourquoi, ou pourquoi pas? Que signifiait « être importante »?		
Conséguences - Ouele effete cette nere	anna (au ao grauna) a t alla angand	rán?
Conséquences : Quels effets cette personne (ou ce groupe) a-t-elle engendrés?		
Impact : Quelles ont été l'étendue et la l	angévité de l'impact de cette person	one ou de ce groupe?
impact. Quelles ont ete retendde et la i	ongevite de impact de cette persoi	me ou de ce groupe:
Páválatour · Ou'a ráválá cotto personna	ou ce groupe au suiet du contexte k	nistorique plus large ou des questions actuelles?
Comment affecte-t-elle notre compréh		
	10 10	416 35 160
	était-elle historiquement pertinente	? Pourquoi devrait-elle être en vedette dans une
exposition de musée?		
	(24)	
		The second
1 7 7 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	X - 18 2	