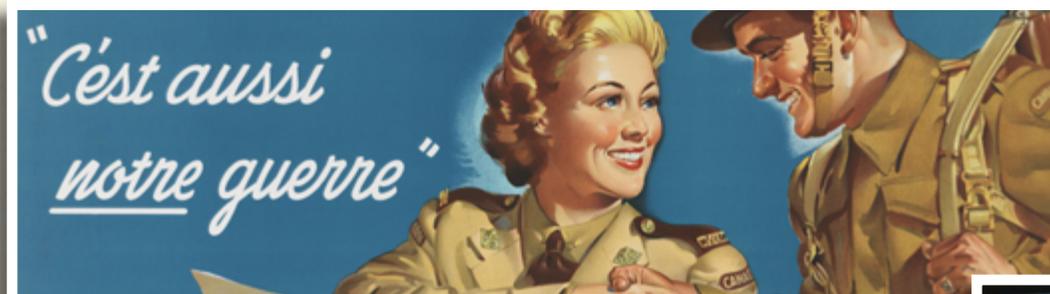


Utilisez cette feuille de travail afin d'accompagner l'activité 7, Les femmes et la Deuxième Guerre mondiale, située à la page 8 du guide pédagogique **Les femmes dans l'histoire canadienne** de Historica Canada.



C-087544

« Mesdames s'en vont en guerre - au pas, ménagères, au pas! », 1940-1941 (avec la permission de Bibliothèque et Archives Canada/ no. d'acc. 1983-30-38/C- 087544).

Rejoignez-vous dans le **CANADIAN WOMEN'S ARMY CORPS**
ADRESSER-VOUS AU BUREAU DE RECRUTEMENT LE PLUS RAPPROCHÉ

« C'est aussi notre guerre! Enrolez-Vous! » Affiche de recrutement, 1942-1945 (avec la permission du Musée canadien de la guerre/19910001-617).



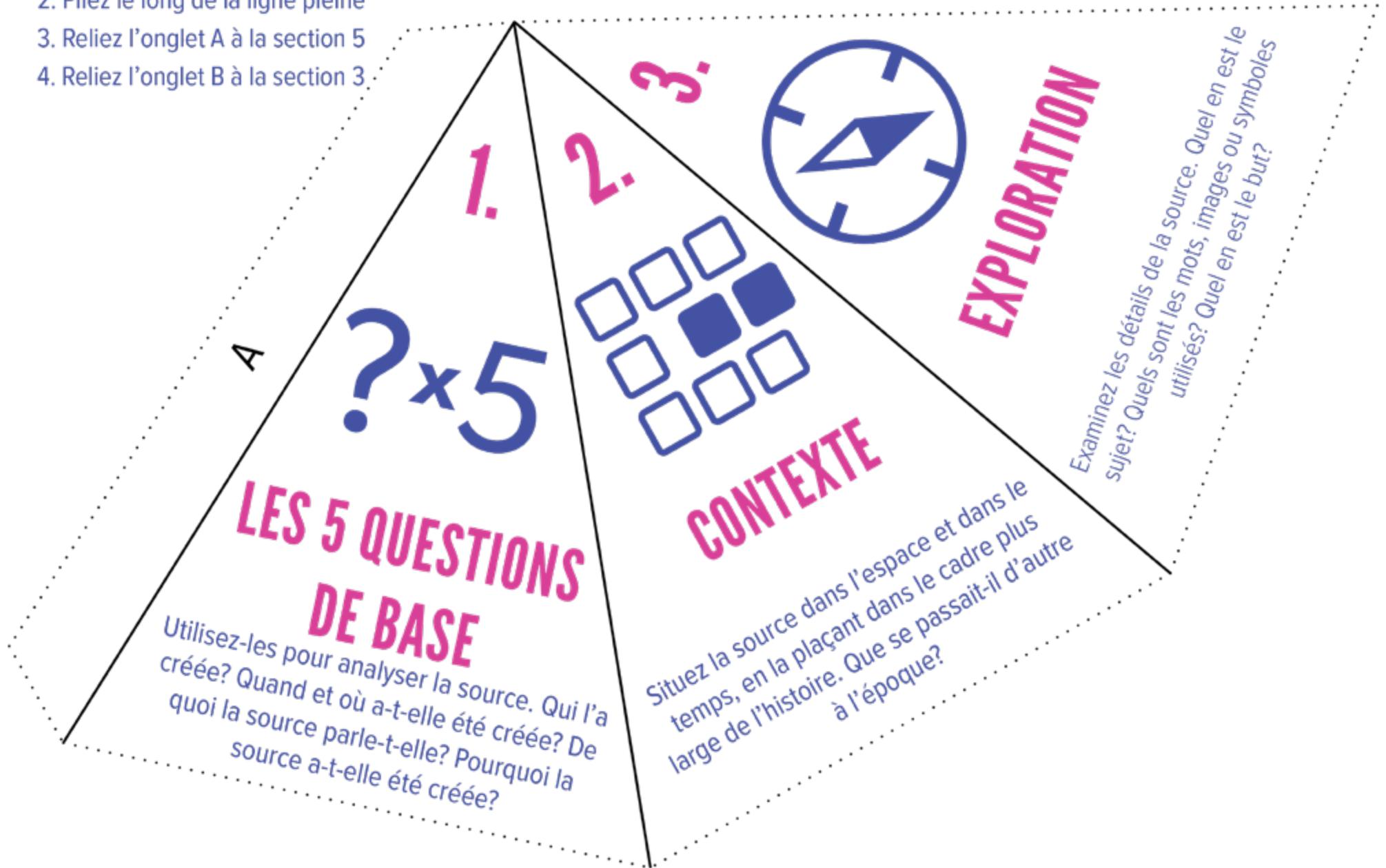
C-090887

« Qu'ils ne leur touchent pas! » : campagne d'emprunts de la victoire par Gordon K. Odell, 1941 (avec la permission de Bibliothèque et Archives Canada/no. d'acc. 1983-30- 208/C-090887).

PYRAMIDE EN 3D : 5 ÉTAPES DE L'ANALYSE DES SOURCES PRIMAIRES

INSTRUCTIONS

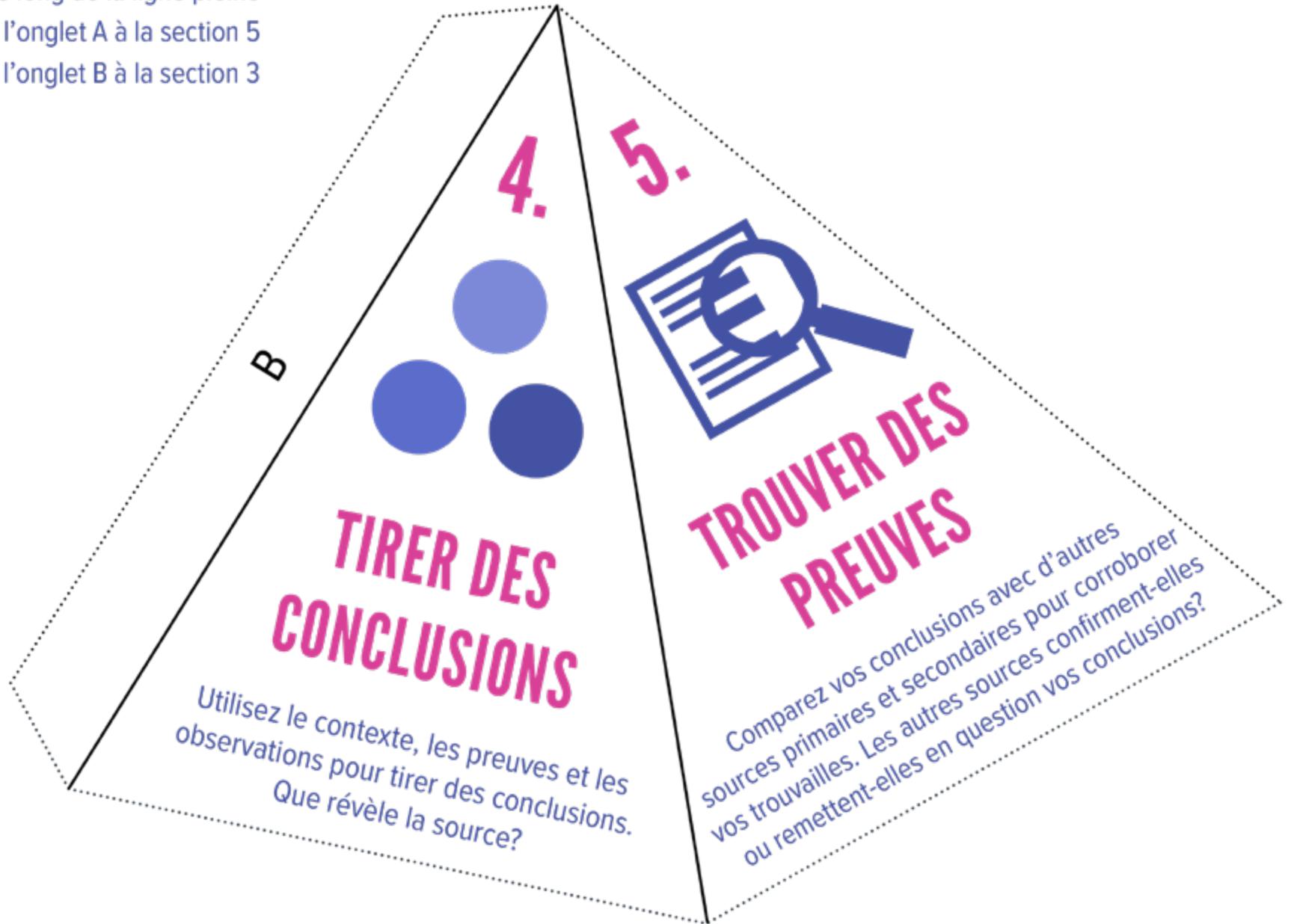
1. Coupez le long de la ligne pointillée
2. Pliez le long de la ligne pleine
3. Reliez l'onglet A à la section 5
4. Reliez l'onglet B à la section 3



PYRAMIDE EN 3D : 5 ÉTAPES DE L'ANALYSE DES SOURCES PRIMAIRES

INSTRUCTIONS

1. Coupez le long de la ligne pointillée
2. Pliez le long de la ligne pleine
3. Reliez l'onglet A à la section 5
4. Reliez l'onglet B à la section 3



Répondez aux questions suivantes :

Décrivez l'affiche. Quel langage et/ou symboles sont utilisés? Qui est représenté dans l'affiche, et qui ne l'est pas? Pensez à la race, l'âge, la classe, les standards de beauté, etc.

Quel est le message? Qu'a-t-on omis de l'affiche? Qui est le public visé?

Croyez-vous que l'affiche représente les femmes dans des rôles traditionnels ou occupants des rôles nouveaux ou différentes?

