TABLEAU D'ANALYSE DE CARICATURE

Utilisez cette feuille de travail afin d'accompagner l'**Activité 4 : Analyser les relations linguistiques grâce aux caricatures**, située à la page 8 du guide pédagogique *Loi sur les langues officielles* de Historica Canada. Voir les pages ci-dessous pour des exemples des caricatures.

ÉLÉMENT	EXEMPLE	INTERPRÉTATION
Sous-titres ou étiquettes : Quels mots sont utilisés afin d'identifier les gens ou les objets? Que, ou qui, dépeint-on dans cette caricature? Quels sont les mots utilisés pour décrire la caricature?		
Taille/échelle : Les figures dessinées sont-elles proportionnelles les unes aux autres ou non?		
Composition : Comment la position des figures ou des objets dans la caricature influence la signification de ces éléments?		
Symbolisme : Les caricaturistes utilisent le symbolisme (un symbole ou objet qui représente autre chose) afin d'ajouter une signification aux détails visuels. Cela peut inclure des personnages, des étiquettes ou d'autres détails de l'image. Faites une liste des détails et symboles de la caricature et expliquez leur signification. Cela peut inclure des mots ou dates.		
Caricatures et stéréotypes : Une caricature exagère certaines caractéristiques d'un individu, généralement dans un but humoristique, tandis qu'un stéréotype simplifie excessivement un individu ou un groupe, souvent de façon insultante. Le caricaturiste a-t-il exagéré certains traits physiques des gens représentés dans la caricature? La caricature utilise-t-elle des stéréotypes? Si oui, que véhiculent ces messages visuels?		
Point de vue : Les caricatures politiques ont toujours représenté une perspective historique particulière. Effectuez de la lecture au sujet du contexte politique de la caricature. Le point de vue est-il facilement identifiable, ou est-il incertain?		

They leave school laughing . . . and the employment office crying.

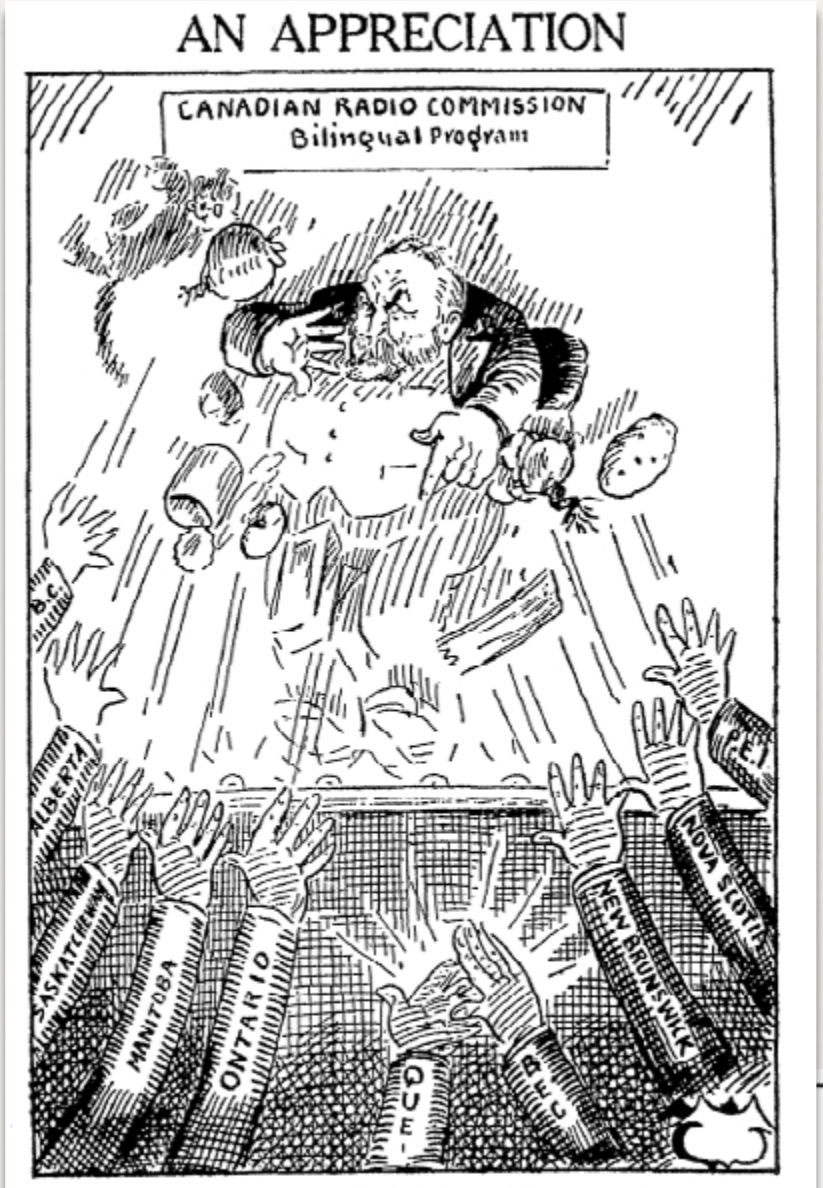
John Collins, *Le Jour*, Montréal, 17 June 1937

COMMON SENSE (to English-speaking Canadian struggling with French radio broadcast):—Here you are, sir. Learn to speak it and solve your trouble. It is one of the world's most beautiful and useful languages, and, aside from the pleasure derived from knowledge of it, you will be benefitted economically, socially and politically. Almost every French-Canadian speaks English. Comprenez-vous?

The Montreal Daily Star, 31 July 1933

BORDEN ET SON ÂNE

Le Soleil, Quebec, 26 May 1917



HECTOR CHARLESWORTH—"Thanks for the applause."

George Shields, *The Evening Telegram*, Toronto, 26 April 1934

A SQUARE PEG IN A ROUND HOLE
SIR WILFRID LAURIER: It shall go in in spite of the damage done.

Saturday Night, Toronto, 20 March 1905